

## Формирование фонематического слуха у детей дошкольного возраста на занятиях по обучению грамоте

Учитель-логопед: Шаркова С.А.

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без неё нельзя учиться слушать и понимать речь. Фонематический слух имеет важное значение для овладения звуковой стороной языка. Фонематический слух позволяет улавливать те особенности звуков, благодаря которым смысл одного слова отличается от смысла другого (коЗа – коСа и т.п.). Нарушение фонематического слуха у детей приводит к специфическим недостаткам произношения. Чаще всего несформированность фонематического слуха выражается в виде нарушений звукопроизношения.

Под фонематическим слухом – основным компонентом восприятия речи – понимается способность человека слышать отдельные фонемы, или звуки в слове.

Наиболее эффективной формой обучения является дидактическая игра. В игре ребенок ярче раскрывает свои способности, индивидуальность, активнее контактирует со взрослыми.

Предложенные ниже игры можно использовать для развития слухового внимания, правильного восприятия речи у детей старшего дошкольного возраста. Игры знакомят и учат детей прислушиваться к звукам окружающей природы, к звукам «дома», «улицы», вслушиваться в звучание слов, устанавливать наличие или отсутствие того или иного звука в слове, дифференцировать звуки, произносить одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные слова, отвечать на вопросы. Цель этих игр и упражнений – развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.

### Дидактические игры и упражнения, направленные на развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста

#### Первый этап - узнавание неречевых звуков

*Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.*

#### **Игра "Угадай, что звучало"**

Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что это звучало.


#### **Игра "Шумящие мешочки"**

Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

#### **Игра "Жмурки"**

Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звенящего колокольчика, бубна, свистка.

#### **Игра "Похлопаем"**



Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

**Второй этап - различение звуков речи по тембру, силе и высоте.**

**Игра "Узнай свой голос"**

Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка. Попросите его угадать, кто говорит.

**Игра "Три медведя"**

Ребенок отгадывает, за кого из персонажей сказки говорит взрослый. Более сложный вариант: ребенок сам говорит за трех медведей, изменяя высоту голоса.

**Третий этап - различение сходных по звучанию слов**

**Игра "Слушай и выбирай"**

Перед ребенком картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

**Игра "Верно-неверно"**

Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

**Четвертый этап - различение слогов**

**Игра "Похлопаем"**

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

**Игра "Что лишнее?"**

Взрослый произносит ряды слогов "па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа"... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

**Игра «Угадай слово»**

*Описание игры:* дети сидят за столом. Педагог говорит: «Сейчас мы с вами будем угадывать слова. Я вам не назову их, а только передам по телеграфу – отстучу, а вы должны подумать и сказать, какие это могут быть слова». Если же дети затрудняются назвать слово, педагог снова отстукивает слово и произносит его первый слог. Игра повторяется, но теперь педагог называет одного ребенка. Вызванный должен угадать слово, которое ему отстучат, назвать его и отстучать. Когда дети усвоят игру, ведущим можно выбрать кого-нибудь из детей.

**Пятый этап - различение звуков**

Объяснить ребенку, что слова состоят из звуков. Поиграть в звуки. Комарик говорит - зззз, ветер дует - сsss, жук жужжит - жжжж, тигр рычит - rrrr... Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто (что) его издает.

**Игра "Похлопаем"**

Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.

### **Игра «Кто больше слов придумает»**

Педагог называет какой-нибудь звук и просит детей придумать слова, в которых встречается этот звук. Затем дети образуют круг. Один из играющих бросает кому-нибудь мяч. Поймавший мяч должен сказать слово с условленным звуком. Он получает фант. Тот, кто не придумал слово или повторяет уже сказанное кем-либо, фанта не получает. Победитель определяется по количеству набранных фантов.

### **Игра «Кто внимательнее»**

Педагог говорит: «Сейчас я покажу картинки и назову их, а вы послушайте и отгадайте, какой звук встречается во всех произнесенных мною словах. Кто угадает, тот поднимает руку». Затем педагог показывает и называет картинки, которые начинаются, например, со звука *с*: санки, сумка, стакан, слон, скамейка. Дети говорят: "*с*". Педагог: «Правильно, все эти слова начинаются со звука *с*». Дети вспоминают и называют их. А потом они сами должны придумать слова с этим звуком.

### **Игра «Подбери правильно рифму»**

**Цель:** развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.

Отругала мама зайку,  
Он надел под свитер гайку (майку).  
Посмотрите в воду сами –  
С очень длинными усами.  
Проплывает под мостом  
Серый, скользкий, длинный дом (сом).  
Здесь в лесу есть злые звери,  
Запирайте на ночь... (двери)

### **Игра «Лишнее слово»**

Педагог выбирает какое-то слово, например, **ГОРА**, и повторяет его несколько раз, а потом вместо него говорит другое, похожее по звучанию (**КОРА**). Произнесите: **ГОРА, ГОРА, КОРА, ГОРА**. Задача ребенка – услышать и назвать это другое – лишнее – слово. Проговаривать нужно со скоростью примерно одно слово в секунду. Если ребенок ошибается: произнесите слова в более медленном темпе, увеличьте количество повторений правильного варианта слова (**ГОРА-ГОРА-ГОРА-КОРА-ГОРА-ГОРА**) или старайтесь утрированно произнести звуки, которыми слова отличаются: **Г-ГОРА, К-КОРА**. Для облегчения выполнения задания педагог может так же показывать ребенку картинку с изображением одного предмета из пары называемых слов – "нелишнего слова" (в приведенном примере надо показать картинку с изображением горы)

Для организации игры вы можете воспользоваться заданиями из данного списка:

НОРА, НОРА, ПОРА, НОРА.  
КОЛОС, КОЛОС, КОЛОС, ВОЛОС.



КОСА, КОЗА, КОЗА, КОЗА.

### Игра «Наоборот»

Педагог показывает ребенку, как превратить твердый слог в мягкий (или, наоборот, мягкий в твердый), если заменить в нем гласный звук. Например, пы - пи, мо - мё, бэ - бе, ла - ля, ну - ню, сё - со, ке - кэ, дю - ду, вя - ва.

Затем ребенок пробует преобразовывать слоги самостоятельно, а педагог подбирает их так, чтобы они содержали звуки, которые ребенок произносит правильно.

### Шестой этап – освоение навыков звукового анализа и синтеза

#### I. Выделение первого и последнего звука в слове (гласный звук)

##### Игра «Первый звук в слове»

Разложите перед ребенком карточки с изображением предметов. Задача ребенка – произнести вслух то, что изображено, выделяя первый звук более сильно (сначала выполните это упражнение вместе).

##### Игра «Последний звук в слове»

Разложите перед ребенком карточки с изображением предметов. Задача ребенка – произнести вслух то, что изображено, выделяя последний звук более сильно (сначала выполните это упражнение вместе).

#### II. Выделение первого и последнего звука в слове (согласный звук).

После разбора гласных звуков, следует перейти к анализу согласных.

##### Игра «Выбирай и называй»

Подобрать название цветов, животных птиц, посуды, которые начинаются с заданного звука.

##### Игра «Найди звук»

Выбрать только те предметные картинки, названия которых начинаются на звук «...»

##### Игра "Заблудился звук"

Ребенок должен выбрать из списка слово, неподходящее по смыслу, подобрав вместо него нужное:

Мама с бочками (дочками) пошла

По дороге вдоль села.

Мишка плачет и ревет:

Просит пчел, чтоб дали лед (мед).


#### III. Закрепление навыка фонематического анализа и синтеза.

##### Определение места звука в слове:

Ударного гласного звука

Согласного звука





С помощью пособия «Птичка». Определить, где находится звук «...»  
Медленно проговаривая слово, мы одновременно ведем пальцем по птичке,  
определяя, где находится заданный звук (в начале слова, в середине слова, в  
конце слова).

### **Игра «Заколдованное слово»**

Педагог рассказывает детям историю о злом волшебнике, который  
заколдовывает слова, и поэтому они не могут вырваться из замка  
волшебника. Слова не знают, из каких звуков они состоят, и надо им это  
объяснить. Как только звуки слова правильно называются в нужном порядке,  
слово считается спасенным, свободным.

”расколдовываем” слово ”яблоко” — ”Я, б, л, о, к, о”.

### **Игра «Замени звук»**

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или  
последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их  
помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет  
вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка,  
масть - часть) или последний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования  
картинок.

### **Игра «Отвечай – не торопись»**

Придумай слово, которое начинается на последний звук слова *палас*.

Вспомни название домашних животных, в котором был бы последний звук  
слова *нос* (собака, свинья ...)

Подбери слово, чтобы первый звук был *м*, а последний звук – *а* (Маша,  
машина, муха ...)

Какое слово получится, если к слогу *ро* прибавить один звук? (Рот, ром,  
рог...)

Составь такое предложение, в котором все слова начинаются со звука *п*.  
(Петя подарил Павлику пирамидку.)

Найди в группе предметы, в названии которых есть звук *к* (карандаши, книга,  
ручка, кубики ...)

### **Игра «Какого звука не хватает?»**

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и  
называет, заменяя нужный звук паузой. Ребенок должен догадаться, что это  
за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в  
нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], вок[ ]ал -звук [з], тарел[ ]а - звук [к],  
конфе[ ]а - звук [т], марты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д. Взрослый может  
подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук,  
произношение которого нужно закрепить у ребенка.

